

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



MARTINA BARDINI



ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

ESPERIENZE
FORMATIVE

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

SETTEMBRE 2015-LUGLIO 2022

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura dipartimento di Architettura della facoltà di Firenze

Laurea Magistrale in Architettura **conseguito con votazione 110L/110**

Tesi: "Pee-FI: un modulo di servizi igienici integrati come strategia di welfare urbano: il caso studio del centro storico di Firenze"

<https://www.dropbox.com/s/c0gq2c3i3fa5b6i/Video%20Tesi%20Pee-FI.mp4?dl=0>

SETTEMBRE 2010-GIUGNO 2015

Scuola Superiore, Liceo Scientifico A.Vallisneri, Lucca (LU)

Diploma di Liceo Scientifico **coseguito con votazione 88/100**

18-19 NOVEMBRE 2022

Partecipazione al convegno internazionale UNESCO

"Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo.

A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità" Intervento *Maria De Santis:*

"Servizi igienico-sanitari: strategia di welfare urbano per la città storica." Citazione tema ed elaborati di tesi Martina Bardini

SETTEMBRE 2021-DICEMBRE 2021

Partecipazione al workshop *Strumenti per la scenografia urbana* presso la facoltà di Architettura di Firenze

FEBBRAIO 2021

Partecipazione al seminario *Sicurezza ed allestimento di strutture temporanee*, con successivo proseguimento all'interno di PITTI IMMAGINE nella fase di allestimento della fiera.

ESPERIENZE FORMATIVE

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Date (da-a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte
- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte
- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte

GENNAIO 2019-MARZO 2019

Tutoraggio per il seminario *Chiostro delle geometrie* presso la facoltà di Architettura di Firenze

APRILE 2017-LUGLIO 2017

Partecipazione al workshop *Resilienza e territorio* presso la facoltà di Architettura di Firenze

SETTEMBRE 2022-NOVEMBRE 2022

Progettista

Lucca Crea, Lucca (LU). Evento Lucca Comics and Games

- Progettazione fieristica, stand e padiglioni.
- Contatto con fornitori e clienti
- Controllo attività di cantiere
- Progettazione mostre:
“Atari, il padre dei videogiochi”
“John Blunche- Within the wood”

SETTEMBRE 2022-GIUGNO 2023

Cultrice della materia

Università degli studi di Firenze, facoltà di Architettura

Corso: Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi

- Assistenza e tutoraggio alunni
- Revisioni
- Coordinamento

SETTEMBRE 2021-NOVEMBRE 2021

Progettista

Lucca Crea, Lucca (LU). Evento Lucca Comics and Games

- Progettazione fieristica, stand e padiglioni.
- Allestimento e progettazione di mostre all'interno della manifestazione
- Contatto con fornitori e clienti
- Controllo attività di cantiere

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da-a) **SETTEMBRE 2021-GENNAIO 2022**
- Tipo di impiego Progettista
- Ente, studio **Officina Giovani, Prato (PO).**
Vincitrice del concorso pubblico **Giovani Talenti 2021**, presso Comune di Prato
- Attività svolte
 - Allestimento e progettazione di eventi
 - Allestimento e progettazione di mostre
 - Coordinamento e gestione del personale per il montaggio e lo smontaggio
- Date (da-a) **FEBBRAIO 2022-MARZO 2022**
- Tipo di impiego Progettista
- Ente, studio **Comune di Prato (PO)**
Progettazione e allestimento della mostra "1922"
- Attività svolte
 - Allestimento e progettazione di mostre
 - Coordinamento e gestione della fase di cantiere
 - Attività di supporto allo svolgimento dell'evento
- Date (da-a) **NOVEMBRE 2020-GENNAIO 2021**
- Tipo di impiego Tirocinio curricolare
- Ente, studio **Guicciardini e Magni studio associato, Firenze (FI)**
Progettazione e allestimento del museo di Topkapi
- Attività svolte
 - Contatto con il cliente
 - Progettazione sala Kaftani e Porcellane del museo di Topkapi, Turchia
 - Allestimento, museografia, museologia
 - Presentazioni e brochure
- Date (da-a) **SETTEMBRE 2020- DICEMBRE 2022**
- Tipo di impiego Progettista
- Ente, studio **Progetto Time Out-Vibes , Firenze (FI)**
Collaborazione continuativa
- Attività svolte
 - Progettazione e allestimento di mostre
 - Contatto con il cliente
 - Controllo di cantiere
- Date (da-a) **OTTOBRE 2019-NOVEMBRE 2019**
- Tipo di impiego Allestimento e gestione del personale
- Ente, studio **Vodafone srl. Evento Lucca Comics and Games, Lucca (LU)**
- Attività svolte
 - Allestimento stand Vodafone
 - Attività di accoglienza e gestione del personale
 - Contatto con il cliente

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte

- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte

- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte

- Date (da-a)
- Tipo di impiego
- Ente, studio
- Attività svolte

NOVEMBRE 2019

Hostess

Firenze Marathon, Firenze (FI)

- Allestimento stand Vodafone
- Attività di accoglienza e gestione del personale
- Contatto con il cliente

OTTOBRE 2018-NOVEMBRE 2018

Hostess

Lucca Comics and Games, Lucca (LU)

- Gestione del personale
- Attività di accoglienza

GIUGNO 2019-LUGLIO 2019 /GIUGNO 2018-LUGLIO 2018

GIUGNO 2017-LUGLIO 2018

Hostess

Lucca Summer Festival, Lucca (LU)

- Accoglienza
- Gestione del personale
- Contatto con il cliente

SETTEMBRE 2017- DICEMBRE 2017

Stagista

Studio associato GAA Architetti, Lucca (LU)

- Progettazione, ristrutturazione
- Brochure, impaginazione

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Italiano
- Inglese

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

- Adobe Photoshop
- Adobe Indesign
- Adobe illustrator
 - Rhinoceros
 - SketchUP
 - Cinema 4D
 - Corona
- Autocad 2D/3D
- Microsoft Office

CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI

- Descrizione personale

PATENTE

MADRELINGUA

Livello B2

Durante il percorso universitario e lavorativo, ho potuto apprendere e migliorare l'utilizzo di programmi di modellazione 2D e 3D che insieme ai programmi di impaginazione e post-produzione rappresentano i migliori strumenti per la carriera lavorativa nell'ambito architettonico e progettuale.

L'esperienza professionale mi ha portato a scoprire ed apprezzare il mondo della **museografia, dell'allestimento di musei, mostre e sistemi fieristici.**

Sono una ragazza solare ed estroversa, amo quello che faccio e sono entusiasta di poter offrire il mio contributo ogni volta che mi viene richiesto. Da sempre preferisco il lavoro in team, piuttosto che quello in solitaria, credo che il confronto costruttivo insieme alle mentalità diverse offrono risultati completi e soddisfacenti su più punti di vista. Amo il concetto di multidisciplinarietà e credo che un buon architetto non debba essere solo questo, ma ha il dovere di confrontarsi con infinite figure professionali, essere in grado di recepire e captare in maniera empirica e teorica quello che il mondo può insegnare e costruire.

B