

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**D'ANDRAIA VALERIO**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

05/2022 – Ad Oggi  
BIM Is More S.r.l.  
Viale Giacomo Matteotti, 11, Firenze, FI  
Studio di Architettura  
Collaboratore, BIM Specialist  
Scan to BIM:

- Four Season, Firenze
- Banca d'Italia, Massa
- Stazione di Civitavecchia, Civitavecchia
- Palazzo Ducale, Lucca

Collaborazione con lo studio GPA partners per progettazione esecutiva in BIM del progetto WaltherPark (Bolzano), designed by David Chipperfield.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/2022 - 05/2022  
Architetto Marcon Antonio  
Via G. Carducci, 20, Firenze, FI  
Studio di Architettura  
Collaboratore  
Affiancamento progetto di restauro Palazzo Centi, L'Aquila.

- Gestione nuvola di punti
- Rilievo
- Analisi degradi e lavorazioni
- Modellazione 3D

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

11/2020 – 12/2020  
Architetto Sarti Nicola  
Via del Campo D'Arrigo, 132, Firenze, FI  
Studio di Architettura

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Tirocinante  
 Progettazione, modellazione, renderizzazione di piccoli volumi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Date
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

2022 – Ad Oggi  
 Università Degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura (DIDA)  
 Master II Livello: BIM per la gestione di processi progettuali collaborativi in edifici nuovi ed esistenti

Gennaio 2023  
 Abilitazione professionale Architetto

Novembre 2022  
 Università Degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura (DIDA)  
 Nomina a Cultore della materia per l'insegnamento di Laboratorio di Restauro I e Laboratorio di Restauro II, S.S.D. ICAR/19, del Corso di Laurea in Laurea Magistrale Ciclo unico 5 anni in Architettura

2015 - 2021  
 Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Architettura (DIDA)  
 Laurea Magistrale in Architettura a Ciclo Unico  
 Tesi di laurea in restauro architettonico: "Collegiata di Sant'Agata in Asciano: Studi per la conoscenza e il restauro"; relatore P. Matracchi  
 Dottore in Architettura  
 110/110 e Lode

2010 - 2015  
 Liceo Scientifico "M. Parisi", Bernalda, MT  
 Diploma di Maturità Scientifica  
 87/100

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMO  
 OTTIMO  
 OTTIMO

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità comunicative e relazionali e di suddivisione e condivisione dei ruoli in un gruppo acquisite con le attività di laboratorio del percorso universitario e con esperienze personali, come viaggi studio all'estero o il vivere in casa con altri ragazzi, sia lavoratori che studenti. Questo ha consentito di imparare ad esprimere il proprio pensiero e a rispettare quello degli altri.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone competenze organizzative e gestionali acquisite negli anni di studio grazie alle scadenze progettuali definite dai vari laboratori, oltre che dal periodo di tesi.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

Buone conoscenze dei principali software di disegno architettonico (2D e 3D) e di restituzione

TECNICHE grafica (AutoDesk AudtoCAD, Autodesk Revit, Google SketchUp, Rhinoceros). Utilizzo disinvolto degli strumenti di rilievo architettonico (strumenti di rilievo indiretto: Leyca Ciclone, AutoDesk ReCap, RealityCapture), dei software pacchetto Adobe (Photoshop, Inesign, Lightroom) per l'elaborazione fotografica ed impaginazione, oltre che del software Q-Gis per quanto riguarda la visualizzazione, l'analisi e la rappresentazione dei dati spaziali (nello specifico dei dati forniti dalla Cartoteca Regione Toscana). Inoltre, buone conoscenze di software per la renderizzazione come Lumion e V-Ray per SketchUp.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Buone capacità musicali con il clarinetto, acquisite in anni di formazione presso la scuola della banda di Pisticci (MT) e poi negli anni di studi presso il Conservatorio "E. Duni" di Matera (MT). Buone capacità nella fotografia acquisite autonomamente e consolidate mediante corso fotografico universitario.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE Buone capacità nella modellazione 3D e manuali nella modellistica acquisite autonomamente mediante tutorial online.

PATENTE O PATENTI Tipo B

FIRENZE, 16/03/2023

Valerio D'Andraia

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi degli articoli 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000 – dichiara che le informazioni sopra riportate rispondono a verità.

Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003.

FIRENZE, 16/03/2023

Valerio D'Andraia