

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

RICCI YLENIA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Da agosto 2022 – tuttora

Garuglieri Architetti (www.garuglieriarchitetti.net)

Studio di Architettura

Architetto collaboratore

Progettazione architettonica, rilievi, redazione di pratiche edilizie, produzione di immagini

Da agosto 2022 – tuttora

Azienda PERDORMIRE

Azienda produttrice di materassi, letti e divani

Modellatore 3D

Modellazione 3D di elementi di arredo per la fruizione tramite configuratore web

Da settembre 2021 – tuttora

Ad.Ing studio architettura design ingegneria (www.ading.it)

Studio di Architettura

Architetto collaboratore

Progettazione architettonica, rilievi, redazione di pratiche edilizie, produzione di immagini

Da febbraio 2021 – dicembre 2021

MRC Ingegneria (www.mrcingegneria.it)

Studio di Ingegneria

Architetto, tecnico per rilievo

Rilievi digitali e restituzione grafica del dato

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2021 – tuttora
YRarchitect

Architettura
Architetto freelance
Progettazione architettonica, pratiche edilizie, Direzione lavori, modellazione 3D, produzione di immagini, creazione contenuti VR/AR

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2021 – tuttora
Alessandro Degl'Innocenti Ingegnere

Ingegneria
Architetto collaboratore
Progettazione architettonica, pratiche edilizie, produzione di immagini

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da novembre 2019 – ottobre 2022
Università degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura – LXR Laboratorio eXtended Reality

Formazione
Borsista di ricerca
Architetto, ricercatore, tutor del laboratorio extended reality, partecipazione alle attività dei corsi e della didattica, attività di rilievo digitale con uso di fotogrammetria e laser scanner e restituzione del dato, realizzazione di contenuti per la VR e AR legati alla conservazione del patrimonio architettonico esistente e alla progettazione, pubblicazione di articoli in ambito scientifico, partecipazione a convegni e conferenze.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Settembre 2020
DiDA - Dipartimento di Architettura - Servizio Prevenzione e Protezione Ateneo

Al corso di addestramento per lavoratori all'uso dei Dispositivi di Protezione Individuale validati in deroga dall'INAIL, con procedura di validazione straordinaria ai sensi dell'art. 15 comma 3 del D.LGS. 18/2020. L'addestramento ha riguardato i seguenti DPI: FFP2 KN95.

Attestato di partecipazione

In qualità di lavoratore/lavoratrice dell'Università degli Studi di Firenze (settore ATECO 85.42.00) ha partecipato in data 30/09/2020 al corso di addestramento della durata di 2 ore, superando la prova pratica prevista. L'efficacia del DPI è subordinata al controllo dell'adattabilità con prova di tenuta a pressione negativa e positiva, da effettuarsi ad ogni utilizzo e all'esecuzione della quale il lavoratore è stato addestrato. La presenza di barba non garantisce la tenuta, come dichiarato nelle istruzioni d'uso dei DPI. Il corso è valido ai fini dell'applicazione delle misure urgenti connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Luglio 2020
SOA Academy (www.stateofartacademy.com)

Approfondimento e specializzazione dell'uso del software Unreal Engine 4

Attestato di partecipazione
 Masterclass

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da novembre 2019 - gennaio 2020
Università Degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura

Esame di Stato per Architetto

Abilitazione alla professione di Architetto
 Abilitazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da maggio 2017 – luglio 2017
Laboratorio Informatico Architettura LIA – Dipartimento di Architettura - Firenze

Approfondimento e specializzazione dell'uso del software Maxon Cinema 4D.

Attestato di partecipazione
 Corso di Maxon Cinema 4D

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Anno Accademico 2017-2018
Università degli Studi di Firenze – DiDA – Dipartimento di Architettura

Progettazione, Urbanistica, Disegno, Storia dell'Architettura, Tecnologia, Interni, Matematica, Fisica, Impianti tecnici, Scienze delle costruzioni.

Laurea Magistrale in Architettura LM4 (quinquennale a ciclo unico)

Votazione 110 e Lode con dignità di pubblicazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Luglio 2008
Liceo Scientifico Statale Barsanti e Matteucci, Viareggio

Matematica, fisica, latino, letteratura italiana, inglese, francese, storia, filosofia, biologia, storia dell'arte.

Diploma di maturità scientifica

Votazione 78/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

C1

C1

C1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Sono una persona molto socievole, collaborativa e aperta al confronto con gli altri. Ho una predisposizione a lavorare in team, nata grazie alle mie esperienze nel mondo dello sport e maturata negli anni accademici e nelle esperienze lavorative.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Sono una persona precisa e che lavora con serietà. La mia empatia mi permette di capire le esigenze delle persone con cui collaboro ed ho imparato nel tempo a gestire e risolvere situazioni complesse per poter portare a termine il lavoro e mantenere un clima piacevole all'interno del team e con le diverse maestranze.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	Ottima conoscenza di hardware e sistemi operativi (IOS/Windows) Ottima conoscenza e utilizzo dei seguenti programmi: Suite Adobe, Maxon Cinema 4D, Vray, Corona Renderer, Unreal Engine, Arkit, Pano2VR, Autodesk Autocad, Archicad, PACchetto Office Buona conoscenza e utilizzo dei seguenti programmi: Agisoft Metashape, Reality Capture, Autodesk Recap, Twin Motion, Lumion, Wordpress, Rhinoceros, 3DS Studio, Unity
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Suono il pianoforte fin dalla giovane età. Disegno a mano libera e in digitale.
PATENTE	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>Collaborazioni professionali con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Nozze Di Figaro srl: Modellazione 3D e produzione di immagini per gli eventi del Firenze Rocks e Ultravox dell'Estate Fiorentina. Redazione di autorizzazione paesaggistica. - Arch. Fabrizio Monaci Rilievo digitale con impiego di Laser Scanner 3D e restituzione grafica del dato. - Arch. Alessandra Vannucci Modellazione 3D e produzione di immagini. - Arch. Filippo Garuglieri Modellazione 3D e produzione di immagini e video rendering. - AER Ambiente Energia Risorse SPA Modellazione 3D, produzione di immagini, foto-inserimenti. - Arch. Massimo Benvenuti Rilievo digitale con impiego di Laser Scanner 3D e restituzione grafica del dato.

Firenze, 24/10/2022



YLENIA
RICCI
25.10.2022
14:37:20
GMT+01:00