

# DELFO ROSARIO CIRIANO

## PROGETTI DI RICERCA

**giugno 2024 - in corso** / INTERCULTURAL CRAFT – A bridge between traditional knowings and cultures  
/ ERASMUS+ KA220 VET – Cooperation partnerships in vocational education and training.  
/ Università degli Studi di Firenze, Dipartimento DIDA  
/ responsabile scientifico / Prof. Giuseppe Lotti  
/ ruolo / contributo durante le fasi di ricerca e progetto

Il progetto INTERCRAFT mira a promuovere attraverso l'artigianato l'inclusione sociale e professionale delle persone provenienti da contesti migratori.

Le attività previste dal progetto prevedono l'utilizzo di approcci, metodologie e strumenti propri del codesign e del design per l'innovazione sociale.

Gli obiettivi generali del progetto sono:

/ lo sviluppo di un metodo formativo innovativo per valorizzare il potenziale creativo delle competenze di migranti, rifugiati, richiedenti asilo nel settore dell'artigianato;

/ la promozione di "azioni di contaminazione e inclusione" tra migranti, rifugiati e richiedenti asilo con saperi

artigianali tradizionali provenienti da professionisti locali,

/ il rafforzamento delle competenze degli operatori di imprese sociali che si occupano di accoglienza dei migranti nei paesi di destinazione a livello locale.

Gli obiettivi specifici riguardano:

/ mappatura e analisi delle imprese sociali a livello europeo in cui vengono attivate pratiche artigianali interculturali secondo pratiche di economia circolare sostenibile. (Mappa sistemica)

/ attivazione di un innovativo curriculum congiunto che consenta l'apprendimento di competenze trasversali, digitali e verdi per tre gruppi target diversi, ma intrecciati (giovani migranti, artigiani locali, operatori sociali).

/ attraverso l'azione pilota del curriculum congiunto, la creazione di un ambiente di apprendimento collaborativo in cui viene dato spazio al dialogo interculturale tra persone e competenze. L'azione pilota sarà pianificata nel dettaglio e monitorata attraverso la raccolta dei dati e le relazioni interne, per organizzare poi un pacchetto di documenti. (training kit)

/ creazione di una piattaforma sociale intesa come spazio digitale per la condivisione del materiale fornito e prodotto dai partecipanti nel curriculum congiunto, ma anche come strumento di diffusione e comunicazione delle azioni intraprese e dei risultati raggiunti dal progetto. (strumento digitale).

La partnership del Progetto è formata da P1 – Terra di Tutti impresa sociale (capofila – Italia), P2 – Terra Vera ong (Slovenia), P3 – Odyssea ong (Grecia), P4 – DIDA UNIFI (Italia), P5 – ELISAVA (Spain), P6 – CSM (Italia), P7 – CENFIM (Spagna).

**giugno 2024 - in corso** / EUROPE FOR ALL YOUTH – Innovative art-based methods in youth work  
/ Erasmus+ KA220-VET – Cooperation partnerships in vocational education and training.  
/ Università degli Studi di Firenze, Dipartimento DIDA  
/ responsabile scientifico / Prof. Giuseppe Lotti  
/ ruolo / contributo durante le fasi di ricerca e progetto

Il progetto EU FOR YOU mira a contrastare l'euroscetticismo tra i giovani attraverso forme d'arte innovative.

Il progetto propone metodi innovativi basati sull'arte per affrontare l'euroscetticismo e promuovere i valori comuni dell'UE e la partecipazione dei giovani.

La partnership del Progetto è formata da P1 – Associazione BE YOU (capofila – Romania), P2 – Alphabet Formation (Belgio), P3 – Associazione Youthfully Yours (Rep. Slovacca), P4 – DIDA UNIFI (Italia), P5 – Terra di Tutti impresa sociale (Italia), P6 – Universitatea Valahia (Rep. Slovacca)

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**giugno 2024 - luglio 2024** / tirocinio / Laboratorio Design per la Sostenibilità (UNFI)  
/ creazione di testi per progetto multimediale europeo EUforYOUTH (Erasmus+ KA2 Cooperation Partnership)  
/ affiancamento ai tutor e docenti per revisioni degli studenti per i progetti richiesti al workshop *DE'sign - coltivare pratiche di comunità*  
/ curato progetto grafico per il libro *Ricerche e progetti per la sostenibilità*.  
*Un'esperienza di dottorato* a cura di Giuseppe Lotti, Emanuela Morelli, Elisabetta Cianfanelli, Iacopo Zetti e Leonardo Zaffi.

**settembre 2023 - in corso** / scuola di ballo Only Swing Dance (BO)  
/ istruttore e gestore con Beatrice Verdi di sede esterna ad Anzola dell'Emilia (BO)

**2022 - in corso** / segretario per elezioni elettorali per il comune di Valsamoggia (BO)

## INFORMAZIONI PERSONALI

*data di nascita* /

*luogo di nascita* /

*residente* /

## ISTRUZIONE

**2022** / diploma accademico nel corso triennale di Design del Prodotto all'Accademia di Belle Arti di Bologna, votazione 1101/100

**2020** / diploma OPES di istruttore di danza

**2018** / diploma in Architettura e Ambiente al Liceo Artistico di Bologna, votazione 85/100

**2018** / diploma CSEN di istruttore di danza

## LINGUE

*inglese* / buono / 2018 esperienza Erasmus+

*spagnolo* / buono

## COMPETENZE IT

/ AutoCad 2D e 3D

/ Blender

/ Lumion

/ Pacchetto Adobe

/ Rhinoceros

/ SketchUp

## PASSIONI E INTERESSI

/ ballerino agonista dal 2014 al 2022 con importante formazione grazie a docenti di rilevanza nazionale e internazionale

/ mostre di arte e architettura

/ musica jazz e cantautorato italiano

/ viaggiare per osservare come ogni città riesce a raccontarsi attraverso l'urbanistica, le abitudini culturali e cibi locali

/ leggere e studiare

## CONTATTI

*telefono* /

*email* /

*ig* /

*residente* /

**settembre 2019 - in corso** / scuola di ballo Only Swing Dance, Bazzano (BO)  
/ istruttore della disciplina Disco Dance in possesso di diploma CSEN e OPES  
/ istruttore della disciplina Boogie Woogie in possesso di diploma CSEN e OPES

**luglio 2019 - in corso** / Associazione Cultura -ARE, Valsamoggia (BO)  
/ organizzazione di eventi che educino al mondo dell'arte

**febbraio 2018 - febbraio 2020** / Federazione Italiana Danza Sportiva per CONI  
/ componente del Team Azzurro - squadra nazionale - per la disciplina Disco Dance

**giugno 2018** / alternanza scuola lavoro / scuola dell'infanzia, Lippo di Calderara (BO)  
/ organizzazione e partecipazione ad attività ludico-educative  
/ assistenza durante laboratori, ginnastica, mensa e ricreazione

**gennaio - febbraio 2018** / alternanza scuola lavoro / studio Ekinos Architetture (BO):  
/ rilievo di edificio storico e realizzazione di disegno su AutoCad 2D

**agosto - settembre 2016** / alternanza scuola lavoro / studio di ingegneria Lambertini (BO)  
/ aggiornamento catastali di unità abitative  
/ esperienza in cantiere e contributi progettuali

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

### **UNIFI / DIPARTIMENTO ARCHITETTURA / CORSO MAGISTRALE / DESIGN**

ottobre 2022 - in corso

**2024** / progetto *divenire* / Laboratorio Design per la Sostenibilità e Emmaus Onlus  
/ esposto durante il Fuori Salone a Base Milano (MI) stand UNIFI

**2023** / seminario *Design for All!* / Laboratorio di Autocostruzione e Pallium Onlus  
/ progettazione e realizzazione con la tecnica dell'autocostruzione di un allestimento  
in Piazza San Lorenzo (FI)

**2023** / workshop *Comunicare la cooperazione* / Legacoop Toscana e Design Campus  
/ progetto di grafica e comunicazione *Naturale Cooperazione* con Giulio Bladini

**2023** / workshop *Ruedi Baur - How can we desing peace* / Civic City e Design Campus  
/ esposto alla *Porto Design Biennale*  
/ esposto al *Conservatoire National des Arts et Métiers, Parigi*

**2022 - 2024** / progetti in collaborazione con aziende, studi, botteghe e altre realtà  
/ azienda DGA S.p.A. (Calenzano, FI)  
/ azienda Alstom Ferroviaria S.p.A. (Berlino)  
/ bottega Officina del Marmo (FI)

### **ACCADEMIA DI BELLE ARTI (BO) / CORSO TRIENNALE / DESIGN DEL PRODOTTO**

ottobre 2018 - luglio 2022

**2021** / tesi / TRATTO PUNTO. Riqualificazione ciclabile con interventi di urban design  
/ relatore phd. arch. Katia Gasparini con assessore del territorio Federica Govoni

**2021** / progetti in collaborazione con aziende, studi botteghe e altre realtà  
/ cooperativa CONAD Soc. Coop.  
/ comune di Este (PD)  
/ Mediterranea Saving Humans  
/ Vanish Italia, Reckitt

**2021** / seminario di grafica e tipografia CIRCONFERENZE 2030 con Aiap Italia  
/ Francesco E.Guida, Beppe Chia - Alex Weste - Andrea Alberti, Armando Milani, Studio  
Obelo, Officina Typo, Cristina Chiappini - Cristiana Scoppa, Stefano Guerrini, Ester  
Manitto, Jonathan Pierini

**2020** / secondo classificato al concorso *Design as a Virus* con UN-ITA  
/ pubblicazione su *Architetti Notizie* (n°3/'20)

### **LICEO ARTISTICO "F. ARCANGELI" (BO) / ARCHITETTURA E AMBIENTE**

settembre 2013 - luglio 2018

**2018** / Erasmus+ sul tema della sostenibilità ambientale a Simrishamn (Svezia)

**2017** / cicerone selezionato per giornate FAI a Villa Spada (Bologna)

**2016** / cicerone selezionato per open day del corso Architettura e Ambiente

**2013-2018** / rappresentate di classe

## **CONTATTI**

telefono /  
email /  
ig /  
residente /