



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

istruzioni utili per progettare
comunicazione eventi DIDA

materiali di comunicazione utili per promuovere evento DIDA

locandina

- A3 verticale (29,7x42 cm) o proporzionali (50x70 cm, 70x100 cm) può essere stampato anche autonomamente oppure diffuso per visualizzazione da smartphone

post facebook

- stesso formato della locandina: A3 verticale (29,7x42 cm)

Programma pieghevole

- A4 verticale (29,7x24 cm) o proporzionali può essere stampato anche autonomamente oppure diffuso per visualizzazione da smartphone

box sito DIDA

- 600x360 px

immagine di riferimento dell'evento (senza testi) per sezione news del sito di dipartimento

È possibile scaricare i template di tutti i materiali di comunicazione in formato inDesign o PowerPoint. I file sono editabili in tutte le versioni dei software.

locandina template formato **A3 verticale** e proporzionali (50x70cm, 70x100cm...)

Tutti i template di locandina hanno caselle di testo completamente editabili. Sarà sufficiente sostituire i contenuti testuali con quelli relativi all'evento in oggetto per mantenere la formattazione dei testi.

Di seguito due ipotesi di locandina con posizionamento diverso dell'immagine:

- La dimensione della casella di testo del titolo può essere ingrandita o ridotta a seconda della lunghezza del titolo in oggetto
- una locandina deve avere necessariamente titolo, data e luogo dell'evento
- una locandina può contenere o meno un programma dettagliato
- una locandina può contenere o meno un abstract descrittivo del topic affrontato

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE | DIDA DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA | PALAZZO STROZZI

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

Utopie Radicali

Oltre l'Architettura

Firenze 1966-1976

con la guida di
Pino Brugellis
curatore della mostra

19 gennaio 2018, ore 15
Strozzina, Piazza degli Strozzi, Firenze

Qui cor aut elique nis ius eliciet, andignihicae nobitio endiorae nimaio blaborr uptasit reste es sinvendae. Soluptatem faceatio et labo. Ut omnimincia con parum adia et quas sed maximo rerionecest labor molupta nam quiae sitia quate vero magniam, alituntem et della aut hitatquam cullabo. Ut

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore



abstract evento + programma / immagine verticale

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE | DIDA DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA | PALAZZO STROZZI

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

Utopie Radicali

Oltre l'Architettura

Firenze 1966-1976

19 gennaio 2018, ore 15
Strozzina, Piazza degli Strozzi, Firenze

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

con la guida di
Pino Brugellis
curatore della mostra



programma / immagine orizzontale

loggo istituzione di appartenenza



PALAZZO STROZZI

Corso di Laurea Magistrale Design

loghi partner

categoria evento

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

titolo evento

Utopie Radicali

sottotitolo

Oltre l'Architettura Firenze 1966-1976

con la guida di
Pino Brugellis
curatore della mostra

data e ora

**19 gennaio 2018,
ore 15**

luogo

Strozzina,
Piazza degli Strozzi,
Firenze

abstract dell'evento (opzionale)

Qui cor aut elique nis ius eliciet, andignihicae nobitio endiorae nimaio blaborr uptasit reste es sinvendae. Soluptatem faceatio et labo. Ut omnimincia con parum adia et quas sed maximpo rerionecest labor molupta nam quiae sitia quate vero magniam, alituntem et della aut hitatquam cullabo. Ut

programma dettagliato

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore

15.00 - 16.30
Titolo dell'intervento
Autore intervento
ruolo dell'autore



immagine di riferimento

locandina
A3

Programma pieghevole template formato A4 verticale e proporzionali



Tutti i template di locandina hanno caselle di testo completamente editabili. Sarà sufficiente sostituire i contenuti testuali con quelli relativi all'evento in oggetto per mantenere la formattazione dei testi.

Retro

**ORDINE ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
PROVINCIA DI PRATO**

Corso di Laurea triennale
**Pianificazione della Città,
del Territorio e del Paesaggio**

Corso di Laurea magistrale
**Pianificazione e progettazione per la
sostenibilità urbana e territoriale**

Dottorato A
**Sostenibilità e innovazione
per il progetto dell'ambiente costruito
e del sistema prodotto**

**B117, "Approfondimento: Seminario Tematico di Architettura"
2 CFU, B021651/B033136
Accreditamento ordini professionali architetti di Firenze e Prato**

Cover

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE** **DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA** **PIN** **POLO
UNIVERSITARIO
CITTÀ DI PRATO**

SEMINARIO TEMATICO / 2CFU

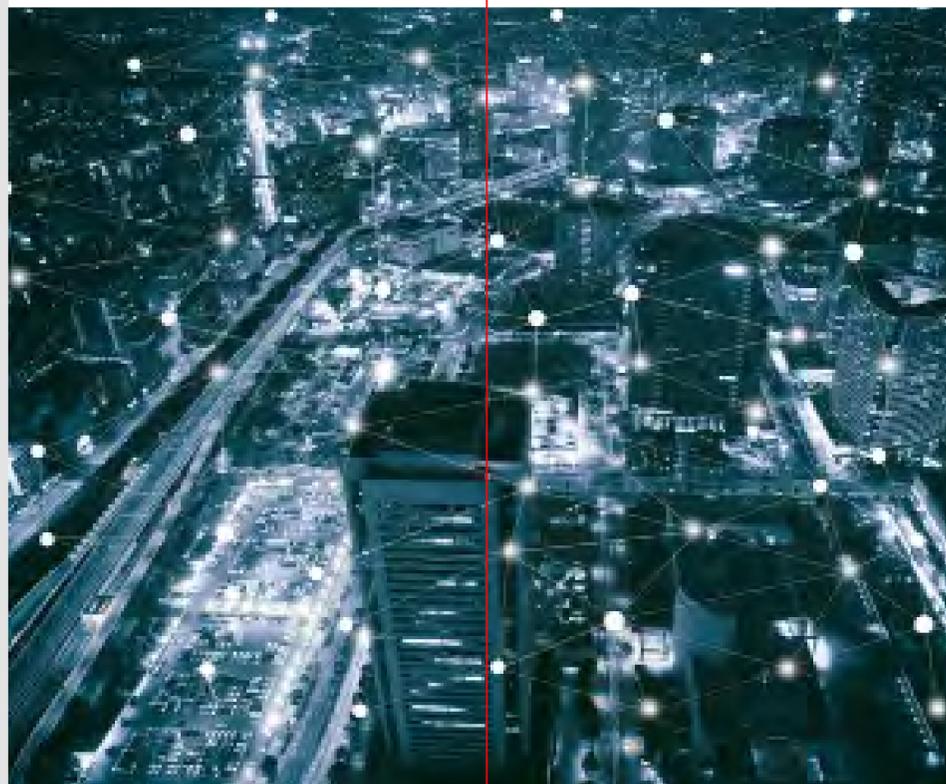
L'intelligenza artificiale e la città

approcci/opportunità/sfide

24 gennaio 2024 ore 9.00
Aula Magna - Pin Polo Universitario
Città di Prato

Piazza Giovanni Ciardi 25,
59100 Prato

coordinamento scientifico
Camilla Perrone
Università di Firenze
Stefano Borgo
CNR-ISTC, Trento



L'intelligenza artificiale e la città . approcci, opportunità e sfide.

L'impatto dell'Intelligenza Artificiale (AI) nelle e per le città è al centro di studi, sperimentazioni e ricerche da più di un decennio. La conferenza propone una riflessione sulle sfide e i problemi che l'introduzione dell'AI nelle città rispettivamente propone e può generare con riferimento al rapporto tra la città e la società, al funzionamento dei sistemi socio-tecnici, al relazione tra naturale e artificiale (e tra umano e non umano); più in generale l'interazione multiagente. Affrontando alcune domande all'intreccio tra approccio cognitivo, approccio data-driven e approccio ibrido (che emerge dai primi due cercando di integrarli), la conferenza intende suggerire alcune prospettive critico-cognitive per riformulare l'approccio di ricerca sul tema e fornire alcuni spunti di lavoro nel campo della pianificazione alle prese con l'incertezza nel nuovo regime climatico.

09.00

SALUTI ISTITUZIONALI

Daniela Toccafondi
Presidente PIN Prato
Giuseppe de Luca
Direttore DIDA (con delega ai saluti istituzionali della Rettrice, Alessandra Petrucci)
Daniela Poli
Presidente CdS in Pianificazione e Progettazione della città del territorio, Scuola di Architettura, Università di Firenze
Valeria Lingua
Presidente CdS in Pianificazione della Città, del Territorio e del Paesaggio, Scuola di Architettura, Università di Firenze
Stefano Borgo
Coordinatore Lab of Applied Ontology - CNR-ISTC, Trento
Andrea Crociani
Ordine degli Architetti della Provincia di Firenze
Luighennet Teklè
Presidente Ordine degli Architetti della Provincia di Prato

09.30

INTRODUZIONE/APERTURA

il tema, le domande, le ragioni e la struttura della conferenza
Camilla Perrone Università di Firenze

10.00 / 13.00 DIALOGHI I

Approcci di ricerca all'Intelligenza Artificiale

Moderata
Camilla Perrone Università di Firenze

Domande e questioni

Al momento sono stati indicati alcuni relatori rappresentativi dei diversi approcci come ventaglio tra cui scegliere. L'idea è di illustrare i possibili approcci al tema discutendoli. Dagli studi scientifici ne emergono 3: approccio cognitivo, approccio data-driven, approccio ibrido. Quali sono le ipotesi su cui si basa ciascun approccio, che tipo di modelli sviluppa, come si possono usare, è possibile integrare questi approcci e con che risultati?

10.00-10.30

Approccio semantico-cognitivo

Stefano Borgo CNR-ISTC, Trento

10.30 / 10.45

break

10.45-11.30

Approccio data driven

Paolo Nesi

Chair di Snap4City: Smart aNalytic APp builder for sentient Cities and IOT) - Università di Firenze

Vittorio Loreto

Università La Sapienza, Roma

11.30-12.15

Approccio ibrido

Antonio M. Rinaldi

Università Federico II Napoli

Alessia Catafore

University of Edinburgh

12.15

Discute e conclude

Dino Borri

Politecnico di Bari

14.30 / 17.00 DIALOGHI II

Quale Intelligenza Artificiale per la pianificazione: opportunità e criticità

Moderata e introduce

Claudio Saragosa Università di Firenze

Domande e questioni

Quali sono i campi di applicazione dell'AI per la pianificazione e le politiche territoriali? Quali i limiti, le opportunità? Da quali esempi possiamo imparare? Cosa non sappiamo di non sapere? Quali direzioni di ricerca sono possibili?

Intelligenza artificiale e pianificazione

Grazia Concilio Politecnico di Milano

15.30

TAVOLA ROTONDA

Gherardo Chirici, Carlo Pisano, Francesco Alberti, Fabio Lucchesi

Università di Firenze, CdS Sede di Prato

Rossella Stufano Melone

Politecnico di Bari

Cristina Martelli

Coord. Lab PIN MoSIS, PIN Prato

Daniele Verdesca

Architetto, promotore di Smart Ark Academy nazionale per giovani professionisti

17.00-17.15

break

17.15 / 18.45 SFIDE

Quale etica per l'Intelligenza Artificiale Dialogo tra voci discordanti nel campo dell'etica e degli impatti dell'Intelligenza Artificiale

Moderata e conclude

Daniela Poli

Interventi

Andrea Simoncini

Università di Firenze

Eugenio Mazzarella

Università degli Studi di Napoli Federico II

Luciana Lazzaretto

Università di Firenze

SALUTI CONCLUSIVI

Valerio Barberis

Assessore all'Urbanistica, Ambiente e Economia Circolare

box sito DIDA template 600x360px



utilizzare esclusivamente l'immagine
identificativa dell'evento priva di testo: le
informazioni descrittive sono demandate
alla didascalia dell'articolo

The screenshot displays the website interface for the Department of Architecture (DIDA) at the University of Florence. The header includes the university logo, the DIDA logo, and navigation links for 'unifi.it', 'cercachi', 'servizi online', and a search bar. The main banner features a photograph of a building entrance with the text 'Dipartimento di Architettura'. Below the banner is a grid of four event cards:

- Utopie Radicali. Oltre l'Architettura.** Visita guidata alla mostra. (Image: Gorilla)
- Take a walk on the wild side.** La pratica del camminare per nuove visioni di territorio e paesaggio. (Image: Landscape with a path)
- Il cineforum delle Archistorie.** 17 maggio | ore 17:00. Palazzo San Clemente. Sala archivi e fondo storico. Biblioteca di Architettura. Via Michelangelo, Firenze. (Image: Palazzo San Clemente)
- Urban planning and Architectural Design for Sustainable Development 2023. Call for abstracts.** Call for abstracts - deadline: 31 May 2023. (Image: Abstract architectural drawing)